

A black and white photograph of a forest clearing. In the foreground, a large, textured log lies horizontally across the frame, partially covered by tall grasses. The background shows a dense forest of trees, with some trunks visible in the mid-ground. The overall scene is natural and somewhat somber due to the monochrome palette.

# Signs – Vom Licht getroffen

Photographien von Friedhelm Denkeler

Die Wegzeichen, Symbole und Markierungen meiner Zeit

# Signs – Vom Licht getroffen

Vernissage Freitag, 10. Mai 2024, 17 – 20 Uhr, 11.05. – 22.06.2024, Mi, Fr, Sa 16-18, Do 18-20 Uhr  
Atelier André Kirchner, Grunewaldstraße 15 (erster Hof, Parterre links), 10823 Berlin-Schöneberg

Geht man mit offenen Augen durch Stadt, Flur und Wald, kann man die merkwürdigsten Zeichen, Symbole und Markierungen finden, seien sie von der Natur oder von Menschenhand bewusst oder per Zufall geschaffen. Finden bedeutet neue Perspektiven oder Altbekanntes mit neuen Augen entdecken. Neues entdecken kann man auch im Altbekannten, auf dem täglichen Stadtgang, in der Wohnung oder im eigenen photographischen Archiv.

Denkeler wurde an der »Werkstatt für Photographie« und als Privat-Schüler von Michael Schmidt ausgebildet. Er stellt seit 1978 freie fotografische Arbeiten her. Zur Ausstellung erscheint ein limitiertes Künstlerbuch.

Atelier  
Kirchner

[www.andrekirchner.de](http://www.andrekirchner.de)



[www.denkeler-foto.de](http://www.denkeler-foto.de)